



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE DA INTEGRAÇÃO INTERNACIONAL DA LUSOFONIA AFRO-
BRASILEIRA (Unilab)

Edital PROEX 08/2016 – Monitoria 1º Festival das Culturas da Unilab

A Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-brasileira (Unilab), por meio da Pró-Reitoria de Extensão, Arte e Cultura torna pública a abertura de inscrições, no período de 15 a 23 de junho, para seleção de discentes dos cursos de graduação da Unilab para atuarem como monitores voluntários no 1º Festival das Culturas da Unilab.

DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

O 1º Festival das Culturas da Unilab ocorrerá nos dias 19, 20, 21 e 22 de julho deste ano e terá como tema *Vozes de África, vozes do Brasil*. Integrando dança, música, teatro, cinema e outras expressões artísticas a discussões sobre a cultura em suas muitas formas, nuances e narrativas, o festival visa debater o universo de saberes e estéticas dos países africanos e suas relações com o mundo brasileiro.

DO OBJETIVO

A realização do Festival e a Seleção de Monitores Voluntários para colaborar com referido evento tem por objetivo reafirmar a extensão da Unilab como atividade permanente, oferecer mecanismos que propiciem a formação e o aprimoramento artístico e cultural, sensibilizar novos públicos para a produção e o consumo da produção cultural, bem como oportunizar e estimular o intercâmbio dos participantes como forma de divulgação da arte e da cultura.

DO OBJETO

A seleção de que trata este Edital visa o preenchimento de 60 (sessenta) vagas para monitoria voluntária do 1º Festival das Culturas da Unilab, no período de 27 de junho a 27 de julho, para os *campi* do Ceará e Bahia.

DAS VAGAS

Serão ofertadas 60 vagas, distribuídas conforme tabela abaixo:

LOCAL	Nº DE VAGAS
Ceará	40
Bahia	20

DOS CANDIDATOS

O perfil esperado dos candidatos envolve:

- I. Disposição para o trabalho em equipe;
- II. Disposição para execução de atividades de apoio e acolhimento de artistas e convidados durante o Festival;
- III. Disposição para lidar com o público;
- IV. Habilidade comunicativa;
- V. Os candidatos deverão ter disponibilidade de 20 horas semanais para o cumprimento das atividades do Festival nos horários estabelecidos pela comissão organizadora do evento, incluindo reuniões de planejamento em junho e julho e atuação na pré-produção, produção e pós-produção do Festival.

DAS ATIVIDADES

- I. Os monitores darão apoio a todas as atividades a serem desenvolvidas no espaço ou setor para o qual foram selecionados;
- II. Os monitores exercerão suas tarefas, conforme orientações da equipe de execução do 1º Festival das Culturas da Unilab;
- III. Os monitores atenderão às demandas que vierem a ser exigidas pela Coordenação para o bom desempenho do evento;
- IV. Participar de reuniões de planejamento, acompanhamento e avaliação das atividades;
- V. Participar do treinamento;
- VI. Participar de reuniões para discussão dos resultados do evento.

DAS INSCRIÇÕES

Os interessados em serem monitores voluntários deverão, no período de 15 a 23 de junho de 2016:

- I. Preencher o formulário de inscrição, anexo a este edital, informando o horário que estuda e uma breve carta de apresentação (descrevendo os interesses em participar da atividade de monitoria no Festival);
- II. Anexar ao formulário o comprovante de matrícula do período letivo atual;
- III. Enviar o formulário e o comprovante de matrícula para o e-mail institucional: festivaldasculturas@unilab.edu.br

DA SELEÇÃO

A seleção dos candidatos inscritos para a monitoria voluntária do 1º Festival das Culturas da Unilab será feita com base na disponibilidade de horários do estudante, na construção de sua carta de apresentação e na adequação da documentação entregue. Após o processo seletivo, os candidatos selecionados deverão participar de reunião informativa, a ser conduzida pela Comissão Organizadora do Evento.

DO RESULTADO

O resultado da seleção de monitores voluntários será divulgado na página da Proex a partir do dia 25 de junho de 2016.

DOS BENEFÍCIOS

I. Formação Cultural;

II. Certificado de Monitor de Atividade de Extensão do período de 27 de junho a 27 de julho de 2016, com carga horária semanal de 20h, totalizando 80h de carga horária de extensão.

CRONOGRAMA:

DATAS	ETAPAS
15/06/2016	Publicação do edital
15 a 23/06/2016	Inscrição dos candidatos
24/06/2016	Análise das Inscrições
25/06/2016	Divulgação do resultado da seleção de Monitores

DISPOSIÇÕES FINAIS

Todos os monitores voluntários poderão ser aproveitados nas atividades de pré-produção e de pós-produção do evento.

Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora do 1º Festival das Culturas da Unilab.

Redenção/CE, 15 de junho de 2016.

Profª Drª Rafaella Pessoa Moreira

Pró-Reitora de Extensão, Arte e Cultura – PROEX/UNILAB