

PROGRAMAÇÃO

Campus dos Malês - São Francisco do Conde - Bahia



Dia 18/07/2017 - Terça-Feira

OFICINAS

09h às 11h00min
Salas de Aula
Campus dos Malês
São Francisco do
Conde/BA

SALA 1: Oficina de Graffiti - Sarah Regina (cada inscrito deverá trazer duas latas de *spray* – tinta Colorgin Arte Urbana) “São Francisco do Conde” ([inscrições aqui](#) e no local – 10 vagas)

SALA 2: Oficina de Tear - Áurea Stela Medeiros Xavier “São Francisco do Conde” ([inscrições aqui](#) e no local - 30 vagas)

SALA 4: Oficina de Expressão Corporal “Movimentos em Raízes” - Joel Carlos “Feira de Santana” ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 5: Hip-Hop em Portugal e suas reverberações nos Palop's - Ercílio Langa ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 2: Oficina treinando as habilidades sociais com a psicóloga Daniela Xavier e Flávia Reis ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

PALCO ENCONTRO

11h
Hall de entrada
Campus dos Malês
São Francisco do
Conde/BA

Lançamento dos livros No Reino da Carapinha (infanto-juvenil) e Memória dos meus carvoeiros (romance) - Fausto Antônio Antônio

Mostra PB-ART - EMBAIXAD'ÁFRICA-BATUQUE: Filosofia, Estética, Corpo e Danças Africanas - Basilele Malomalo

Mostra PB-Art/PIBEAC “Grupo da Integração Musical da Unilab” (GIMU) – Rafael Palermo (Unilab)



OFICINAS

13h30 às 15h30
Salas de Aula
Campus dos Malês

SALA 1: Oficina de produção textual - Fausto Antônio ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 3: Oficina de Língua Francesa - Abdulai Djabi e Nemésio Sá – ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 4: Oficina de Dança Kizomba e Semba - Israel Mawete, Fabiana Gelard, Celestino Cangada e Ludmilla Martins “Unilab” ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

ESPAÇO CULTURAL

15h
Auditório
Campus dos Malês
São Francisco do Conde/BA

Monólogo o Mané - os conhecimentos estão para todos, independente de classe social - Antônio Carlos Silva “Santo Amaro”

15h30min
Auditório
Campus dos Malês
São Francisco do Conde/BA

MESA OFICIAL DE ABERTURA - Festival das Culturas da Unilab - com Diretoria da UNILAB do Campus dos Malês, Coordenador(a) de Curso, Secretário Estadual de Cultura da Bahia; Comissão Organizadora do Festival nos Malês; Secretaria Municipal de Cultura de São Francisco do Conde, Secretaria Municipal de Cultura de Candeias, Secretaria Municipal de Cultura de Santo Amaro, Secretaria Municipal de Educação e Cultura de São Sebastião do Passé, Universidade Federal do Recôncavo da Bahia e Instituto Federal da Bahia, Campus de Santo Amaro.

15h 45min

Auditório

Campus dos Malês
**São Francisco do
Conde/BA**

Recital de poesia

PALCO ENCONTRO

16h

Hall de entrada

Campus dos Malês
**São Francisco do
Conde/BA**

1º Lançamento do Fanzine “O Baobá” – Josiane Malta

PALCO VOZES

16h30min

Quadra

Campus dos Malês
**São Francisco do
Conde/BA**

Desfile Cultural da Integração da Unilab com integrantes dos países que compõe a instituição -
Edneusa Diamantino e Bartolomeu Agostinho

17h00min

Quadra

Campus dos Malês
**São Francisco do
Conde/BA**

Casamento na Roça com o Literarte - Mirian Sumica

18h00min

Quadra

Campus do Malês
**São Francisco do
Conde/BA**

Coral CJAR Robert Alexandre (São Francisco do Conde e Santo Amaro)

Mostra PIBEAC com Música Grupo Bota a Fala - Prof. Marcos Carvalho (UNILAB)



ARTES VISUAIS

Exposição Fotográfica Gideon da Silva dos Santos (São Francisco do Conde)

Exposição Arte em Papel Machê - José Augusto

Exposição Série Nuses - Heron do Espírito Santo “Salvador”

I Mostra da Vida Estudantil (OBSERVE) no Campus dos Malês/BA - Dilson Gonçalves e Cristina Teodoro

Exposições permanentes, Feira Gastronômica de Comidas Típicas e Artesanato pelo Campus dos Malês

Exposição de comidas típicas Brasil e Japão, principalmente com comidas típicas nordestinas - Liju

**Escola Municipal
Cruz Rios –
São Francisco
do Conde/BA**

10h30min às 12h

OFICINAS

SALA 1: Mostra PB-Art/PIBEAC Cine-Maré: Curtas do Recôncavo - Juliana Barreto, Ramiro Alcântara e Fernanda Souza ([inscrições aqui](#) e no local - 30 vagas)

SALA 2: Diálogos: Gravidez na adolescência? E eu com isso? sob responsabilidade de: Luciana Araújo, Cleyseane Souza e Ednice Santos “São Francisco do Conde” ([inscrições aqui](#) e no local - 30 vagas)

SALA 3: Mostra PB-ART “EMBAIXAD’ÁFRICA-BATUQUE: Filosofia, Estética, Corpo e Danças Africanas - Basilele Malomalo” ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)



SALA 4: Mostra PB-Art/PIBEAC Cine-Maré: Curtas do Recôncavo - Juliana Barreto, Ramiro Alcântara e Fernanda Souza ([inscrições aqui](#) e no local - 30 vagas)

SALA 5: Mostra PB-Art/PIBEAC Cine-Maré: Curtas do Recôncavo - Juliana Barreto, Ramiro Alcântara e Fernanda Souza ([inscrições aqui](#) e no local - 30 vagas)

SALA 6: Mostra PB-Art/PIBEAC Cine-Maré: Curtas do Recôncavo - Juliana Barreto, Ramiro Alcântara e Fernanda Souza ([inscrições aqui](#) e no local - 30 vagas)

SALA 7: Mostra PB-Art/PIBEAC Cine-Maré: Curtas do Recôncavo - Juliana Barreto, Ramiro Alcântara e Fernanda Souza ([inscrições aqui](#) e no local - 30 vagas)

SALA 8: Mostra PB-Art/PIBEAC Cine-Maré: Curtas do Recôncavo - Juliana Barreto, Ramiro Alcântara e Fernanda Souza ([inscrições aqui](#) e no local - 30 vagas)

15h30min às 17h

SALA 1: Mostra PB-Art/PIBEAC Cine-Maré: Curtas do Recôncavo - Juliana Barreto, Ramiro Alcântara e Fernanda Souza ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 2: Diálogos: Gravidez na adolescência? E eu com isso? sob responsabilidade de: Luciana Araújo, Cleyseane Souza e Ednice Santos “São Francisco do Conde” ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 3: Mostra PB-ART “EMBAIXAD’ÁFRICA-BATUQUE: Filosofia, Estética, Corpo e Danças Africanas” ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 4: Mostra PB-Art/PIBEAC Cine-Maré: Curtas do Recôncavo - Juliana Barreto, Ramiro Alcântara e Fernanda Souza ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 5: Mostra PB-Art/PIBEAC Cine-Maré: Curtas do Recôncavo - Juliana Barreto, Ramiro Alcântara e Fernanda Souza ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)



SALA 6: Mostra PB-Art/PIBEAC Cine-Maré: Curtas do Recôncavo - Juliana Barreto, Ramiro Alcântara e Fernanda Souza ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

Exposições permanentes, Feira Gastronômica de Comidas Típicas e Artesanato pelo Campus dos Malês

Exposição de comidas típicas Brasil e Japão, principalmente com comidas típicas nordestinas - Liju

Associação dos Artesãos do Estado da Bahia – São Francisco do Conde

DIA 19/07/2016 - QUARTA-FEIRA

OFICINAS

09h às 11h
Salas de aula no
Campus dos Malês

SALA 1: Oficina de Web Documentários - Laís Pinho “Santo Amaro” ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 2: Oficina de Teatro - Joane Macieira ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 4: Hip-Hop em Portugal e suas reverberações nos Palop's - Ercílio Langa ([inscrições aqui](#) – 30 vagas)

PALCO VOZES

11h
Quadra
Campus dos Malês
São Francisco do
Conde/BA

Vivências Griôt na Baía de Todos os Santos” - Projeto Biblioteca Náutica “Cristiane Souza”



FJ Dance, sob responsabilidade de Roseane e Michel Anderson – São Francisco do Conde/BA

11h 30min
Hall de entrada
Campus dos Malês
São Francisco do Conde/BA

OFICINAS

SALA 1: Palestra do projeto de jogo de videogame em desenvolvimento “A Saga de Peregun” - Nicolas Rosa “São Francisco do Conde” ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 2: Oficina de Tranças Africanas - Rosiani Sanca, Sábado Fernando e Piquinina de Oliveira ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 3: Palestra sobre: O novo calçadão da Barra em Salvador: as cenas, encenações e escrituras - Rafaela Reis “Santo Amaro” ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 4: Oficina Aids e ação: prevenção e luta contra preconceitos e discriminações - Caterina Rea ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 5: Oficina: Eu corpo, nossas artes, nossas armas! Com Denilson Santos e Icaro Amancio ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

PALESTRAS

Apresentação do Programa Pulsar- BHU/PROGRAD - Bartolomeu Epalanga e Dairine Carvalho - Mediador: Prof. Ercílio Langa

13h30min às
15h30min
Campus dos Malês

15h30min
Campus dos Malês



**São Francisco do
Conde/BA**

16h
Sala de Aula
Campus dos Malês

Mostra PB-Art/PIBEAC - Danças africanas e afro-brasileiras - Márcio André

Recital de Poesias com Grupo Terças Poéticas – Ian Kristian, Macaulay Pereira, Larissa Sobral, Jamile Santana e Heloísa Lima

17h
Auditório
Campus dos Malês
São Francisco do
Conde/BA

Mesa OBSERVE – apresentação de Trabalhos de Conclusão de Curso de discentes – Cristina Teodoro e Dilson Gonçalves

PALCO VOZES

17h30 às 21h
Quadra do
Campus dos Malês

"US" Show - Pivete Pereira

Grupo EX 13 dança de rua – Samir Suzart “UFRB”

Marli Rosa e Murilo Santos no dueto “Amor é Encontro”

Ministério Tribo dos Leões - Ramon Evangelista de Oliveira

Mostra PB-ART - Letra & musica: Rock em inglês com percussão brasileira – Marli Rosa

Exposições permanentes, Feira Gastronômica de Comidas Típicas e Artesanato pelo Campus dos Malês



Associação dos Artesãos do Estado da Bahia – São Francisco do Conde

SANTO AMARO

08h30min às 11h
Centro Educacional
Municipal Edvaldo
Machado
Boaventura

OFICINAS

SALA 1: Oficina de Língua Francesa - Abdulai Djabi e Nemésio Sá ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 2: Oficina de Produção Textual - Fausto Antônio ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 3: Mostra PB-Art/PIBEAC Cine-Maré: Curtas do Recôncavo - Juliana Barreto, Ramiro Alcântara ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 4: Oficina de Literatura de Cordel – Livia ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 5: Oficina de Artes – Rita Brasil ([inscrições aqui](#) e no local - 30 vagas)

SALA 6: Biblioteca Náutica com Contação de História – Cristiane Souza ([inscrições aqui](#) e no local - 30 vagas)

SALA 7: Oficina de Dança Kizomba - João Dito ([inscrições aqui](#) e no local - 30 vagas)

SALA 8: Oficina de Criação Poética “entrelinhas” - Danielle Márcia ([inscrições aqui](#) e no local 20 vagas)

SALA 9: Mostra PB-Art/PIBEAC Cine-Maré: Curtas do Recôncavo - Juliana Barreto, Ramiro Alcântara ([inscrições aqui](#) e no local - 30 vagas)



SALA 10: Mostra PB-Art/PIBEAC Cine-Maré: Curtas do Recôncavo - Juliana Barreto, Ramiro Alcântara ([inscrições aqui](#) e no local - 30 vagas)

SALA 11: Mostra PB-Art/PIBEAC Cine-Maré: Curtas do Recôncavo - Juliana Barreto, Ramiro Alcântara ([inscrições aqui](#) e no local - 30 vagas)

Sala 12: Mostra PB-Art/PIBEAC Cine-Maré: Curtas do Recôncavo - Juliana Barreto, Ramiro Alcântara ([inscrições aqui](#) e no local - 30 vagas)

13h30min às

16h00min

Centro Educacional
Municipal Edvaldo
Machado
Boaventura

SALA 1: Oficina de Língua Francesa - Abdulai Djabi e Nemésio Sá ([inscrições aqui](#) e no local - 30 vagas)

SALA 2: Oficina de Produção Textual - Fausto Antônio ([inscrições aqui](#) e no local - 30 vagas)

SALA 3: Exibição de Curtas – Juliana Barreto e Ramiro Alcântara ([inscrições aqui](#) e no local - 30 vagas)

SALA 4: Oficina de Literatura de Cordel – Livia ([inscrições aqui](#) e no local - 30 vagas)

SALA 5: Oficina de Artes – Rita Brasil ([inscrições aqui](#) e no local - 30 vagas)

SALA 6: Biblioteca Náutica com Contação de História – Cristiane Souza ([inscrições aqui](#) e no local - 30 vagas)

SALA 7: Oficina de Dança Kizomba - João Dito ([inscrições aqui](#) e no local - 30 vagas)

SALA 8: Oficina de Criação Poética “entrelinhas” - Danielle Márcia ([inscrições aqui](#) e no local 20 vagas)



SALA 9: Mostra PB-Art/PIBEAC Cine-Maré: Curtas do Recôncavo - Juliana Barreto, Ramiro Alcântara ([inscrições aqui](#) e no local - 30 vagas)

SALA 10: Mostra PB-Art/PIBEAC Cine-Maré: Curtas do Recôncavo - Juliana Barreto, Ramiro Alcântara ([inscrições aqui](#) e no local - 30 vagas)

SALA 11: Mostra PB-Art/PIBEAC Cine-Maré: Curtas do Recôncavo - Juliana Barreto, Ramiro Alcântara ([inscrições aqui](#) e no local - 30 vagas)

Sala 12: Mostra PB-Art/PIBEAC Cine-Maré: Curtas do Recôncavo - Juliana Barreto, Ramiro Alcântara ([inscrições aqui](#) e no local - 30 vagas)

APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS e/ou CULTURAIS

16h

Centro Educacional
Municipal Edvaldo
Machado
Boaventura

Coral da Integração da Unilab – Dilson Gonçalves

Solo com Silvio (O Mané – Monólogo) – (Santo Amaro)

Grupo Bota a Fala – Marcos Carvalho (UNILAB)

Mostra PIBEAC “Prática da Capoeira e seus valores culturais no Recôncavo Baiano” –
Mestre Sidney de Jesus (Santo Amaro/Unilab)

Mestre Bendengó (Santo Amaro)

Banda Cobrac (mirim e principal) (Santo Amaro)

Performance Percussão BAMASA (Santo Amaro)

Mulheres Percussivas (Santo Amaro)

Apresentação de São Braz (Samba Chula)



DIA 20/07/2016 – QUINTA-FEIRA

9h às 11h
Sala de aula no
Campus dos Malês

OFICINAS

SALA 1: Oficina de Grafite - Sarah Regina “São Francisco do Conde” ([inscrições aqui](#) e no local – 10 vagas)

SALA 2: Oficina de Tear (com fibra de bananeira) - Áurea Stela “São Francisco do Conde” ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 3: Oficina sobre: “Canção popular como abertura para a filosofia: pensando com a Legião Urbana e os Engenheiros do Hawaii” sob a coordenação do professor Marcos Carvalho e Grupo Bota a Fala” ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 4: Oficina treinando as habilidades sociais com a psicóloga Daniela Xavier e Flávia Reis ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

PALCO VOZES



11h
Hall de entrada
Campus dos Malês

Dança do Ventre - Viviane Veiga “São Sebastião do Passé”

Palestra 10 anos do Ilê Asé Ojisé Olodumaré (casa do mensageiro) - Elder Ribeiro “Santo Amaro”

ENCONTRO CULTURAL

11h30min às
12h30min

Exibição de Documentário Conxê – Caroline Cardoso e produtor Alan Pinho

13h30 às 15h30
Sala de aula no
Campus dos Malês

SALA 1: Oficina de Dança Kizomba e Semba - Israel Mawete, Fabiana Gelard, Celestino Cangada e Ludmilla Martins “Unilab” ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 2: Oficina de Expressão Corporal “Movimentos em Raízes” - Joel Carlos “Feira de Santana” ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 3: Palestra com Genocídio negro em perspectiva ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas) - Ana Flauzina

SALA 4: Oficina de Tranças Africanas - Rosiani Sanca, Sabado Fernando e Piquinina de Oliveira ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 5: Oficina de Crioulo - Marcos Vinicius e Cátia Manuel ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)



SALA 4: Oficina de Dança do Ventre - Viviane Veiga “São Sebastião do Passé” ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

18h às 20h
Quadra
Campus dos Malês

Mostra PIBEAC “Prática da Capoeira e seus valores culturais no Recôncavo Baiano” – Mestre Sidney de Jesus (Santo Amaro/Unilab)

Teatro - Mandjuandade: o folclore da Guiné-Bissau na diáspora “Unilab”

Teatro - A Vida Dos Marisqueiros De Dom João - Joselita Gonçalves Dos Santos

CANDEIAS/BA

Mercado Cultural

09h às 12h

13h30min às 16h

Centro de Formação
09h às 12h

OFICINAS

SALA 1: Oficina de Língua Bantu - Izidro Samuel e Candido Gunza ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 2: Oficina de Língua Francesa - Abdulai Djabi e Nemésio Sá ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 1: Oficina de Culinária - Adelmária Ione, Larissa Lima e Thiago Jesus ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 2: Oficina de Produção Textual - Fausto Antônio ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)



13h30min às 16h

SALA 1: Oficina da Língua Crioulo - Vladimir Sá e Iuri Rosário ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 2: Mostra PB-Art/PIBEAC Cine-Maré: Curtas do Recôncavo - Juliana Barreto, Ramiro Alcântara e Fernanda Souza ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

**Praça Doutor
Gualberto Dantas
Fontes**

08h30min

APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS e/ou CULTURAIS

Abertura - Breves palavras de representantes da Secult, Seduc e Unilab.

09h

Apresentação da Fanfarra do Colégio Dasio

09h25min

Apresentação do Solo “Gostaria de escrever mais” – Arieli Batista

10h

Show de Talentos:

Carla Alves (Mylena Carla - Escola Alfredo da Silva)

Rosetânia Machado (Luís Henrique de Jesus - Escola Egberto Ferreira)

Hevellyn Ribeiro (Escola Nova Candeias)

Maria das Graças Celestino

Regina Mano (Gabriel Pereira e Nayele Costa - Escola Tércia Borges)

09h às 14h

Em outros espaços
na Praça

Oficina de Graffiti - Fábio Barata

13h30min

Apresentação da Fanfarra Fanoc

14h

Dança Kizomba - João Dito (Unilab)



15h

Mostra PB-Art/PIBEAC “Grupo da Integração Musical da Unilab” (GIMU) – Rafael Palermo (Unilab)

15h30min

Lançamento dos livros: No Reino da Carapinha (infanto-juvenil) e Memória dos meus carvoeiros (romance) - Fausto Antônio Antônio (Unilab)

Exposições permanentes, Feira Gastronômica de Comidas Típicas e Artesanato na Praça Doutor Gualberto

DIA 21/07/16 – SEXTA-FEIRA

OFICINAS

9h às 11h

**Sala do
Campus dos Malês**
São Francisco do
Conde/BA

SALA 1: Oficina Língua Árabe - Abdulai Djabi ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 2: Oficina de Web Documentários - Laís Pinho de Santo Amaro ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 3: Oficina sobre: “Canção popular como abertura para a filosofia: pensando com a Legião Urbana e os Engenheiros do Hawaii” sob a coordenação do professor Marcos Carvalho e Grupo Bota a Fala” ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 4: Mostra PB-Art/PIBEAC - Danças africanas e afro-brasileiras - Márcio André



Palco Encontro

11h às 12h
Hall de entrada do
Campus dos Malês

Mostra PB-ART “A pele do mangue, o mangue da pele: manifestações marisqueiras” - Elizia Cristina

OFICINAS

13h30 às 15h30min
Sala de aula
Campus dos Malês

SALA 1: Oficina de Língua Francesa - Abdulai Djabi e Nemésio Sá ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 2: Debate sobre a temática: “Somos todos feministas” ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 3: Oficina de Língua Crioulo - Marcos Vinicius e Cátia Manuel (inscrições aqui e no local – 30 vagas)

SALA 4:. Oficina de Produção Textual - Fausto Antônio (inscrições aqui e no local – 30 vagas)

SALA 5: Oficina: Eu corpo, nossas artes, nossas armas! Com Denilson Santos e Icaro Amancio ([inscrições aqui](#) e no local – 30 vagas)

SALA 6: Oficina prática: Faça e venda doces e salgados para aumentar a sua renda – Larissa Lima (inscrições aqui e no local - 12 vagas)



16h às 17h
Auditório do
Campus dos Malês

Mesa sobre o OBSERVE - Vida Estudantil da Unilab - Dilson Gonçalves e
Cristina Trindad

Palco Vozes

18h às 21h
Quadra do
Campus dos Malês

II Forro da Integração

Márcio Valverde e Lívia

Música com Zé Araújo

Música Nara Couto “Salvador”

Mostra PB-ART “Coral da Integração da Unilab - Dilson Gonçalves”

Exposições permanentes e Feira Gastronômica de Comidas Típicas pelo Campus de Malês

1. I Mostra da Vida Estudantil (OBSERVE) no Campus dos Malês/BA sob responsabilidade do psicólogo Dilson Gonçalves e professora Cristina Teodoro
2. Associação dos Artesãos do Estado da Bahia – São Francisco do Conde

APOIO



PREFEITURA MUNICIPAL DE
SANTO AMARO
Secretaria de Educação



REALIZAÇÃO



Avenida da Abolição, 3 – Centro – CEP: 62.790-000

Redenção – CE – Telefone: +55(85) 3332-1385 – E-mail: proex@unilab.edu.br e arteecultura@unilab.edu.br

Av. Juvenal Eugênio Queiroz, s/n – Centro - CEP.: 43900-000

São Francisco do Conde – BA – Telefone: + 55 (71) 3651.8250 – E-mail: extensaoartecultura-sfc@unilab.edu.br