



GT 1 – LETRAMENTO ACADÊMICO

SESSÃO 1: 14h00 às 15h20 - Coordenação: Prof^ª. Dr^ª. Antônia Dilamar Araújo (UECE) – Sala: 01 (Bloco Didático do *Campus* da Liberdade)

HORÁRIO	COMUNICAÇÃO	AUTORES
14h00	O ESTABELECIMENTO DE INTERFACES TEÓRICO-METODOLÓGICAS EM ESTUDOS SOBRE LINGUAGEM E TECNOLOGIA NO PPGL/UFC E NO POSLA/UECE	LUCINEUDO MACHADO IRINEU (UNILAB)
14h15	O RELATÓRIO DE ESTÁGIO: UM MEGAINSTRUMENTO DE ANÁLISE DAS PRÁTICAS DE LETRAMENTOS DE PROFESSORES EM FORMAÇÃO INICIAL	KARLA MARIA MARQUES PEIXOTO (UFC)
14h30	BREVE ANÁLISE SOBRE COMO MANUAIS DE ORIENTAÇÃO DA ESCRITA CIENTÍFICA DESCREVEM O GÊNERO ARTIGO ACADÊMICO	MARIA VANESSA BATISTA LIMA (UECE)
14h45	LETRAMENTO ACADÊMICO: O CONTEXTO DE UM CURSO EM LICENCIATURA INTERDISCIPLINAR	MARIA FRANCISCA DA SILVA (UFRJ); MARIA MERCEDES RIVEIRO QUINTANS SEBOLD (UFRJ)



SESSÃO 2: 15h40 às 17h00 - Coordenação: Prof^ª. Dr^ª. Antônia Dilamar Araújo (UECE) – Sala: 01 (Bloco Didático do *Campus* da Liberdade)

HORÁRIO	COMUNICAÇÃO	AUTORES
15h40	A CONSTRUÇÃO SOCIORRETÓRICA DA SEÇÃO DE METODOLOGIA EM ARTIGOS ORIGINAIS DA CULTURA DISCIPLINAR DA ÁREA DE NUTRIÇÃO	JORGE TÉRCIO SOARES PACHECO (SME/FORTALEZA); CIBELE GADELHA BERNARDINO (UECE)
15h55	A SEÇÃO DE INTRODUÇÃO EM ARTIGOS EXPERIMENTAIS DA CULTURA DISCIPLINAR DA ÁREA DE PSICOLOGIA: UM ESTUDO SOCIORRETÓRICO	NÍCOLLAS OLIVEIRA ABREU (UECE); AYANNE RODRIGUES DE OLIVEIRA (UECE)
16h10	UMA CONJUNTURA SOCIOTÉCNICA E CONCEITUAL PARA PRODUÇÃO/LEITURA DE ARTIGOS CIENTÍFICOS NA WEB	LUCAS PAZOLINE DA SILVA FERREIRA (UFPE)
16h25	AS VOZES QUE EMERGEM NAS POSTAGENS DE FÓRUNS ACADÊMICOS DE EAD	MARIA VIEIRA MONTE FILHA (UFC); MEIRE CELEDONIO DA SILVA (UFC)



SESSÃO 3: 14h00 às 15h20 - Coordenação: Prof^a. Dr^a. Camila Maria Marques Peixoto (UNILAB) – Sala: 02 (Bloco Didático do *Campus* da Liberdade)

HORÁRIO	COMUNICAÇÃO	AUTORES
14h00	PRÁTICAS DE LETRAMENTOS PARA INTERVENÇÕES NO ENSINO MÉDIO: UMA EXPERIÊNCIA DE PLANEJAMENTO COLABORATIVO	ELIANE MATESCO CRISTOVÃO (UNIFEI); JOÃO RICARDO NEVES DA SILVA (UNIFEI); BETÂNIA MAFRA KAIZER (PROFESSORA DE IES - UNIFEI)
14h15	ANÁLISE DISCURSIVA DE RESUMOS DE ACORDO COM O MODELO PROPOSTO POR ARAÚJO	LEONARDO DE OLIVEIRA COLARES (UECE); MATHEUS PIKANÇO NUNES (UECE)
14h30	COMPREENSÃO DO AGIR DO PROFESSOR EM FORMAÇÃO ATRAVÉS DO GÊNERO REFLEXIVO RELATÓRIO	ANA ANGÉLICA LIMA GONDIM (UFC); LARISSA MARIA FERREIRA DA SILVA RODRIGUES (UFC)
14h45	A TRAJETÓRIA METODOLÓGICA DAS MONOGRAFIAS DO CURSO DE DIREITO	EVELINE LIMA DE CASTRO (ESTÁCIO/CE); RAQUEL FIGUEIREDO BARRETTO (UFC)



GT 2 – LETRAMENTO DIGITAL E ENSINO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

SESSÃO 1: 14h00 às 15h20 - Coordenação: Prof^ª. Dr^ª. Maria da Glória Guará Tavares (UFC) e Prof. Dr. Ronaldo Lima Júnior (UFC) – Sala: 03
(Bloco Didático do *Campus* da Liberdade)

HORÁRIO	COMUNICAÇÃO	AUTORES
14h00	APLICATIVOS DE SMARTPHONE COMO FERRAMENTAS DE AÇÃO E FOMENTO DO LETRAMENTO DIGITAL NA APRENDIZAGEM DE INGLÊS LE	LARISSE CARVALHO OLIVEIRA (SEDUC/CE); JORGE LUIS QUEIROZ CARVALHO (SEDUC/CE)
14h15	REDES SOCIAIS E MULTILETRAMENTOS: FACEBOOK E A APRENDIZAGEM DA LIBRAS POR OUVINTES	TÁRCIA TAMÁRIA COSTA SILVA (UFERSA); FRANCISCO EBSON GOMES-SOUSA (UFERSA); VICENTE DE LIMA-NETO (UFERSA)
14h30	O POTENCIAL DA WIKI NA ELABORAÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO DIGITAL PARA O ENSINO DE ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA	FRANCICLÉ FORTALEZA BENTO (UFC)
14h45	INFOGRÁFICOS E FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUA ESPANHOLA. ALGUMAS EXPERIÊNCIAS	GONZALO ABIO VÍRSIDA (UFAL)
15h00	PROTÓTIPO DE UMA APLICAÇÃO MOBILE PARA TREINAMENTO DE PRONUNCIA DE LÍNGUA INGLESA	DARLEISON RODRIGUES BARROS FILHO (UNILAB); ANA CRISTINA CUNHA (UNILAB)



SESSÃO 2: 15h40 às 17h00 - Coordenação: Prof^ª. Dr^ª. Maria da Glória Guará Tavares (UFC) e Prof. Dr. Ronaldo Lima Júnior (UFC) – Sala: 03
(Bloco Didático do *Campus* da Liberdade)

HORÁRIO	COMUNICAÇÃO	AUTORES
15h40	PRÁTICAS E EVENTOS DE LETRAMENTO NAS AULAS DE INGLÊS: PISTAS PARA O TRABALHO COM TEXTOS DIGITAIS	LARISSE CARVALHO DE OLIVEIRA (SEDUC/CE)
15h55	LETRAMENTO DIGITAL OU ALFABETIZAÇÃO DIGITAL? ESTABELECENDO AS DIFERENÇAS E ATUALIZANDO A QUESTÃO EM TEMPOS DE NATIVOS DIGITAIS	FÁBIO RODRIGO BEZERRA DE LIMA (SEDUC/CE)
16h10	ENSINO DE INGLÊS E TECNOLOGIAS NO CURSO TÉCNICO DE NÍVEL MÉDIO EM INFORMÁTICA: O PERFIL DO RECÉM-INGRESSO	KÁSSIO ROBERTO BRITO SOARES (IFRN); GERALDO MÁXIMO DA SILVA (IFRN); SAMUEL DE CARVALHO LIMA (IFRN)
16h25	O ENSINO DE LEM ATRAVÉS DAS TICS NA ESCOLA PÚBLICA CEARENSE – O QUE TEMOS E O QUE PODEMOS FAZER?	RAKEL BESERRA DE MACÊDO (SEDUC/CE)



SESSÃO 3: 15h40 às 17h00 - Coordenação: Prof^ª. Dr^ª. Camila Maria Marques Peixoto – Sala: 02 (Bloco Didático do *Campus* da Liberdade)

HORÁRIO	COMUNICAÇÃO	AUTORES
15h40	ESTRATÉGIAS PARA O USO DAS TICS NA PRODUÇÃO TEXTUAL EM E/LE	SARA DE PAULA LIMA (IFCE)
15h55	LETRAMENTO DIGITAL E ENSINO DE ESPANHOL COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA: UMA ABORDAGEM DA MODALIDADE VOLITIVA NOS DISCURSOS DE INVESTIDURA	ANDRÉ SILVA OLIVEIRA (UFC); NADJA PAULINO PESSOA PRATA (UFC)
16h10	APRENDENDO INGLÊS ATRAVÉS DO JOGO ELETRÔNICO LEAGUE OF LEGENDS	ANDREIA TUROLO DA SILVA (UFC); FLAVIO CARNEIRO MONTEIRO (UFC)
16h25	ESTRATÉGIAS DE POLIDEZ UTILIZADAS NA COMUNICAÇÃO INTERCULTURAL BRASIL-ESTADOS UNIDOS DURANTE UM FÓRUM DE DISCUSSÃO ONLINE EM LÍNGUA INGLESA	MARIA LUEUDA PEREIRA ALVES (UFC); ANDREIA TUROLO DA SILVA (UFC)



GT 3 – LETRAMENTO DIGITAL E ENSINO DE LÍNGUA MATERNA

SESSÃO 1: 14h00 às 15h20 – Coordenação: Prof^ª. Dr^ª. Nukácia Meyre Silva Araújo (UECE) e Prof^ª. Me. Débora Liberato Arruda Hissa (IFCE) – Sala: 04 (Bloco Didático do *Campus* da Liberdade)

HORÁRIO	COMUNICAÇÃO	AUTORES
14h00	PORTAL CIBERNAUTAS: LEITURA/ESCRITA COLABORATIVA DE INFOGRÁFICOS DIGITAIS E OS MULTILETRAMENTOS NO ENSINO FUNDAMENTAL	ELIZABETH MOTA N. DE ALMEIDA (UEFS)
14h15	RÁDIO ESCOLAR E TECNOLOGIAS DIGITAIS NA FORMAÇÃO TÉCNICA E PROFISSIONAL: LETRAMENTO E PROTAGONISMO JUVENIL	JOSÉ RIBAMAR LOPES BATISTA JÚNIOR (UFPI); THIAGO KEVIN GOMES RODRIGUES (UFPI); YAN LUCAS TAVARES GUEDES (UFPI)
14h30	LETRAMENTOS DIGITAIS: FORMAÇÃO DE PROFESSORES E PRÁTICA	PRISCILA CAXILÉ SOARES (SEDUC/CE)
14h45	FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES DE LÍNGUA PORTUGUESA: DO LETRAMENTO DIGITAL AOS MULTILETRAMENTOS	LILIANE PEREIRA DA SILVA COSTA (UNICAMP)
15h00	O LETRAMENTO DIGITAL DE REVISORES DE TEXTO: UM ESTUDO SOBRE O USO DAS FERRAMENTAS DO MICROSOFT WORD	JESSICA OLIVEIRA FERNANDES (UECE); HUGO LEONARDO GOMES DOS SANTOS (SMEF); NUKÁCIA MEYRE SILVA ARAÚJO (UECE)



SESSÃO 2: 15h40 às 17h00 – Coordenação: Prof^ª. Dr^ª. Nukácia Meyre Silva Araújo (UECE) e Prof^ª. Me. Débora Liberato Arruda Hissa (IFCE) – Sala: 04 (Bloco Didático do *Campus* da Liberdade)

HORÁRIO	COMUNICAÇÃO	AUTORES
15h40	EDUCAÇÃO E TECNOLOGIA: CONTRIBUIÇÕES DO SOFTWARE LUZ DO SABER INFANTIL	PAULO SÉRGIO DA SILVA FREITAS (SECRETARIADE EDUCAÇÃO/ARACATI); MARÍLIA COSTA DE SOUZA (FVJ); MARIA LUCAS SILVA (FVJ)
15h55	A TRANSMUTAÇÃO DOS GÊNEROS DISCURSIVOS NAS MÍDIAS DIGITAIS: UM OLHAR PARA OS MEMES COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA	CARLA JÉSSICA SEVERIANO LIMA GONÇALVES (UECE); ANA MARIA PEREIRA LIMA (UECE); ELIANE MARTINS DA SILVA (UECE)
16h10	LEVANTAMENTO DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM PARA ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA: QUESTÕES DO LETRAMENTO DIGITAL	JÉSSICA TAYRINE GOMES DE MELO BEZERRA (UFPB)
16h25	LIVRO DIDÁTICO E ENSINO: ANÁLISE DE GÊNEROS DIGITAIS	LORENA CABRAL SILVEIRA (UECE); MARIA NATALHA MORAIS DA SILVA (UNILAB); MEIRE VIRGINIA CABRAL GONDIM (UNILAB)



SESSÃO 3: 14h00 às 15h20 – Coordenação: Prof^a. Dr^a. Maria Aurinívea Sousa de Assis (UNILAB) – Sala: 05 (Bloco Didático do *Campus* da Liberdade)

HORÁRIO	COMUNICAÇÃO	AUTORES
14h00	LETRAMENTO DIGITAL NO ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUA MATERNA: CONCEPÇÕES DOS PROFESSORES DO ENSINO FUNDAMENTAL II DE UMA ESCOLA PÚBLICA MUNICIPAL DE REDENÇÃO-CE	MARIA NATALHA MORAIS DA SILVA (UNILAB); LORENA CABRAL SILVEIRA (UECE); MEIRE VIRGINIA CABRAL GONDIM (UNILAB)
14h15	EDUCAÇÃO À DISTÂNCIA: REFLEXÃO SOBRE O PROFESSOR-TUTOR E O CONTEXTO DESTA MODALIDADE DE ENSINO	FLÁVIA DE CARVALHO FERREIRA (IFCE)
14h30	LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA: DO IMPRESSO AO DIGITAL	ELIANE MARTINS DA SILVA (UECE); REGINA CLAUDIA PINHEIRO (UECE); CARLA JÉSSICA SEVERIANO LIMA GONÇALVES (UECE)
14h45	O GÊNERO TUTORIAL EM UMA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	AMANDA DA COSTA PAES (UECE); ROSA LUÍZA SILVA DE OLIVEIRA (UECE); YANA FABRÍCIA E SILVA LUCENA (UECE)
15h00	ESTUDO E CRIAÇÃO DE UM BANCO DE ATIVIDADES DE PRÁTICAS DE LETRAMENTO DIGITAL PARA DISPONIBILIZAÇÃO NA E. E. M. LAURO REBOUÇAS DE OLIVEIRA EM LIMOEIRO DO NORTE-CEARÁ	MACILENE AMORIM DA SILVA (UECE); SILANE CAMINHA DE OLIVEIRA (UECE); LUIZ HENRIQUE RODRIGUES E SILVA (UECE)



SESSÃO 4: 15h40 às 17h00 – Coordenação: Prof^ª. Dr^ª. Maria Aurinívea Sousa de Assis (UNILAB) – Sala: 05 (Bloco Didático do *Campus* da Liberdade)

HORÁRIO	COMUNICAÇÃO	AUTORES
15h40	USOS DO YOUTUBE® EM AULAS DE ORALIDADE (ESCUITA E PRODUÇÃO)	MIGUEL LEOCÁDIO ARAÚJO NETO (UECE)
15h55	O GÊNERO EMERGENTE MEME: CONCEPÇÕES E TENDÊNCIAS DA ESCOLARIZAÇÃO DO GÊNERO EM E PARA ALÉM DE SEU CONTEXTO DE PRODUÇÃO	EDSON SOUZA SILVA (UNEB); EMERSON TADEU COTRIM ASSUNÇÃO (UNEB)
16h10	O USO DE TECNOLOGIAS DIGITAIS NUMA PERSPECTIVA DE INTERAÇÃO E PRODUÇÃO DE CONHECIMENTO CIENTÍFICO NO ENSINO MÉDIO	ELIANE MATESCO CRISTOVÃO (UNIFEI); DESSANO PLUM OLIVEIRA (UNIFEI); BETÂNIA MAFRA KAIZER (UNIFEI)
16h25	TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO: FERRAMENTAS PARA O LETRAMENTO LITERÁRIO	ANGELICA BENÍCIO DE FREITAS (UECE)
16h40	PROJETOS DE LETRAMENTO NO ENSINO MÉDIO PROFISSIONALIZANTE	JOSÉ RIBAMAR LOPES BATISTA JÚNIOR (UFPI); FILANGE SOARES VIEIRA NETO (UFPI); MARLON BRENO SOARES DE ARAÚJO (UFPI)



SESSÃO 5: 14h00 às 15h20 – Coordenação: Prof^ª. Dr^ª. Meire Virgínia Cabral Gondim (UNILAB) – Sala: 06 (Bloco Didático do *Campus* da Liberdade)

HORÁRIO	COMUNICAÇÃO	AUTORES
14h00	AS PESQUISAS SOBRE MULTILETRAMENTOS NO SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA	MARIA REGINA MOURA DE CARVALHO (UFERSA); FRANCISCO EBSON GOMES-SOUSA (UFERSA); VICENTE DE LIMA-NETO (UFERSA)
14h15	A RELAÇÃO DO HIPERTEXTO NOS GÊNEROS TEXTUAIS BLOG E TWEET	MARÍLIA COSTA DE SOUZA (SEDUC/CE); FRANCISCA FRANCIONE VIEIRA DE BRITO (SEEC-RN E PMA)
14h30	LETRAMENTO DIGITAL E O USO DE WEBQUESTS: OLHANDO A ESCRITA E A LEITURA SOB UMA NOVA PERSPECTIVA	RAFAELA CAPITANIO ZANONI (UERJ); DENISE SALIM SANTOS (UERJ)
14h45	PRÁTICAS DOCENTES MEDIADAS PELAS TECNOLOGIAS DIGITAIS EM AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA DO ENSINO MÉDIO NA REDE PÚBLICA ESTADUAL DE MINAS GERAIS	CARLOS ALEXANDRE RODRIGUES DE OLIVEIRA (UFMG)
15h00	LETRAMENTO DIGITAL E AUTONOMIA DO ESTUDANTE: ALGUMAS HABILIDADES NECESSÁRIAS PARA ESTUDAR NA MODALIDADE DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA (EAD)	IZABEL CRISTINA BARBOSA DE OLIVEIRA (UPE)



SESSÃO 6: 15h40 às 17h00 – Coordenação: Prof^ª. Dr^ª. Meire Virgínia Cabral Gondim (UNILAB) – Sala: 06 (Bloco Didático do *Campus* da Liberdade)

HORÁRIO	COMUNICAÇÃO	AUTORES
15h40	OS JOGOS DIGITAIS COMO SUBSÍDIO À EDUCAÇÃO	JOSÉ ROGÉRIO DE OLIVEIRA (UECE); CARLIENE JORGE DA SILVA (UECE); REGINA CLÁUDIA PINHEIRO (UECE)
15h55	LETRAMENTO DIGITAL E FORMAÇÃO DE PROFESSORES: UM ABISMO A SER PREENCHIDO	MEIRELENE SEVERO DE SOUSA (UECE); RAIANE PEDROSA DE OLIVEIRA (UECE); REGINA CLÁUDIA PINHEIRO (UECE)
16h10	JOGOS EDUCATIVOS DIGITAIS: UMA FERRAMENTA PARA O DESENVOLVIMENTO DA LEITURA E DA ESCRITA DE ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL I	GRAÇA ROSANE MENDES CAVALCANTE (UECE); REGINA CLÁUDIA PINHEIRO (UECE)
16h25	JOGO DA MEMÓRIA DIGITAL E O DESENVOLVIMENTO DA LEITURA DE ALUNOS DO 2º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL	ANTÔNIA CHIRLENE EVANGELISTA FERREIRA (UECE); REGINA CLÁUDIA PINHEIRO (UECE)



GT 4 – LETRAMENTO MULTIMODAL E CRÍTICO

SESSÃO 1: 14h00 às 15h20 - Coordenação: Prof^ª. Dr^ª. Maria Zenaide Valdivino da Silva (UERN) – Sala: 07 (Bloco Didático do *Campus* da Liberdade)

HORÁRIO	COMUNICAÇÃO	AUTORES
14h00	LEITORES CRÍTICOS? UMA ANÁLISE SOBRE O COMPARTILHAMENTO DE NOTÍCIAS NO FACEBOOK	JOÃO PAULO EUFRÁZIO DE LIMA (UVA)
14h15	ALGUMAS CONSEQUÊNCIAS PARA O ENSINO SEGUNDO CONCEPÇÕES CRÍTICAS E NÃO-CRÍTICAS DE LEITURA	MARCOS ROBERTO DOS SANTOS AMARAL (UECE)
14h30	LETRAMENTO EM SAÚDE NO CONTEXTO DO PROGRAMA DE SAÚDE DA FAMÍLIA: UMA VISÃO LINGUÍSTICO-DISCURSIVA	REBECA SALES PEREIRA (UFC)
14h45	O COMPORTAMENTO SOCIAL-DISCURSIVO DE MÃES EM NARRATIVAS DO COTIDIANO NO FACEBOOK	GEZENIRA RODRIGUES DA SILVA (SEDUC/CE)
15h00	SUBVERSÃO DA SÉRIE GAME OF THRONES EM POSTAGENS DO FACEBOOK: UMA ANÁLISE MULTIMODAL	JORGE TÉRCIO SOARES PACHECO (UECE)



SESSÃO 2: 15h40 às 17h00 - Coordenação: Prof^a. Dr^a. Maria Zenaide Valdivino da Silva (UERN) – Sala: 07 (Bloco Didático do *Campus* da Liberdade)

HORÁRIO	COMUNICAÇÃO	AUTORES
15h40	ANÁLISE CRÍTICA DA CONSTRUÇÃO DISCURSIVA DO CORPO IDEAL NAS REVISTAS WOMEN'S HEALTH E MEN'S HEALTH	GISLENE LIMA CARVALHO (UNILAB); GISELLY OLIVEIRA DE ANDRADE (UECE); ROMANA CASTRO ZAMBRANO (UFS)
15h55	ASPECTOS DO LETRAMENTO MULTIMODAL NA ANÁLISE DA ORALIDADE NA ESCRITA DE GÊNEROS DIGITAIS	ELAINE CRISTINA FORTE-FERREIRA (UFERSA); LEILIANE AQUINO NORONHA (UFERSA)
16h10	UMA PRÁTICA DE LETRAMENTO MULTIMODAL CRÍTICO NA AULA DE LÍNGUA MATERNA: O DISCURSO DA SECA EM CHARGES SOBRE O NORDESTE	ADRIANA DOS SANTOS PEREIRA (UERN)
16h25	LETRAMENTO MATEMÁTICO: A IMPORTÂNCIA DA CONTEXTUALIZAÇÃO NO DESENVOLVIMENTO DO PENSAMENTO MATEMÁTICO	FLÁVIA DE CARVALHO FERREIRA (IFCE); FRANCISCA MOREIRA DE CASTRO (PMC)
16h40	ANÁLISE DA ESCRITA COLABORATIVA NA PLATAFORMA WIKI COMO FORMAÇÃO DO LETRAMENTO MULTIMODAL EM ALUNOS DE EAD DO IFCE	RAPHAEL BARBOSA LIMA ARRUDA (UECE); MÁRCIA ROXANA DA SILVA REGIS (UECE)



SESSÃO 3: 14h00 às 15h20 - Coordenação: Prof^a. Dr^a. Gislene Lima Carvalho (UNILAB) – Sala: 08 (Bloco Didático do *Campus* da Liberdade)

HORÁRIO	COMUNICAÇÃO	AUTORES
14h00	REFLEXÕES SOBRE AS CONCEPÇÕES DO LETRAMENTO E O ENSINO DE LÍNGUA	MARIA DAS GRAÇAS DE OLIVEIRA PEREIRA (UERN); ROBSON HENRIQUE ANTUNES DE OLIVEIRA (UERN); ORFA NOEMÍ GAMBOA PADILLA (EEJE)
14h15	A MULTIMODALIDADE NO BLOG: “EL BLOG PARA APRENDER ESPAÑOL”	MARIA DAS GRAÇAS DE OLIVEIRA PEREIRA (UERN); ORFA NOEMÍ GAMBOA PADILLA (EEJE); ROBSON HENRIQUE ANTUNES DE OLIVEIRA (UERN)
14h30	LEITURA CRÍTICA NAS REDES SOCIAIS: UMA ANÁLISE DIALÓGICA DOS COMENTÁRIOS NA FAN PAGE SENSACIONALISTA	RAFAEL RODRIGUES DA COSTA (UFC); NAIANA RODRIGUES DA SILVA (UFC)
14h45	O GÊNERO E-MAIL PROMOCIONAL E SEUS PROCESSOS DE CATEGORIZAÇÃO E DE CONSTRUÇÃO DE SENTIDO	MARIA MARGARETE FERNANDES DE SOUSA (UFC); ANA CÁTIA SILVA DE LEMOS COLARES (SEDUC/CE)
15h00	O MEU AMIGO SECRETO VAI ME OUVIR FALAR DE GÊNERO: AS NARRATIVAS DE SI NAS INTERAÇÕES DA WEB	MARIA LEIDIANE TAVARES (UNILAB); LORENA DA SILVA RODRIGUES (SEDUC/CE); DANNYTZA SERRA GOMES (UFC)



SESSÃO 4: 15h40 às 17h00 - Coordenação: Prof^ª. Dr^ª. Gislene Lima Carvalho (UNILAB) – Sala: 08 (Bloco Didático do *Campus* da Liberdade)

HORÁRIO	COMUNICAÇÃO	AUTORES
15h40	YOUTUBE COMO ESPAÇO DE DEBATE POLÍTICO-IDEOLÓGICO DURANTE AS ELEIÇÕES PRESIDENCIAIS DE 2014	ANDREIA TUROLO DA SILVA (UFC); NATYELLE GUEDES SOUZA (UFC)
15h55	MULTIMODALIDADE E CONSTRUÇÃO DE SENTIDO	DENISE FERNANDES NOGUEIRA (UECE)
16h10	ERA UMA VEZ O CONTO: DESMISTIFICAR AS NARRATIVAS INFANTIS TRADICIONAIS	FRANCISCA ELANE COSTA E SILVA (SEDUC/CE)
16h25	MULTI E MÚLTIPLOS LETRAMENTOS: ELABORAÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO DE ESPANHOL PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA VISUAL	SARA SARAIVA MELO (UFC)
16h40	MULTILETRAMENTOS NA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA: REAPRENDENDO A LER	IZABEL CRISTINA BARBOSA DE OLIVEIRA (UPE)



SESSÃO 5: 14h00 às 15h20 – Coordenação: Prof. Dr. Olavo da Silva Garantizado Júnior (UNILAB) – Sala: 09 (Bloco Didático do *Campus* da Liberdade)

HORÁRIO	COMUNICAÇÃO	AUTORES
14h00	PRÁTICAS DE LETRAMENTO EM CONTEXTOS (BI)MULTILÍNGUES: IDEOLOGIAS LINGUÍSTICAS E METRAPRAGMÁTICA	GUSTAVO CÂNDIDO PINHEIRO (UFC)
14h15	JOGANDO COM A MULTIMODALIDADE: O USO DA TIPOGRAFIA NA CONSTRUÇÃO DE PERSONAGENS DE JOGOS DIGITAIS	CRISTIANA BARBOSA NUNES DA SILVA (IFPI); VÂNIA SOARES BARBOSA (UECE)
14h30	OS USOS ARGUMENTATIVOS DA ALUSÃO	CARLOS EDUARDO SILVA PINHEIRO (UNILAB)
14h45	LETRAMENTO VISUAL E CRÍTICO NA DISCIPLINA LECTURA EN LENGUA ESPAÑOLA: ENTRE IMAGENS E PALAVRAS, TODOS ENSINAMOS E APRENDEMOS	HIRAN NOGUEIRA MOREIRA (SEDUC/CE)



GT 5 – LETRAMENTO LITERÁRIO

SESSÃO 1: 14h00 às 15h20 - Coordenação: Prof^ª. Me. Maria Oceneia dos Santos Rocha (UECE) – Sala: 10 (Bloco Didático do *Campus* da Liberdade)

HORÁRIO	COMUNICAÇÃO	AUTORES
14h00	LETRAMENTO LITERÁRIO E TECNOLOGIA DIGITAL: QUAL O REAL IMPACTO DESSA RELAÇÃO?	VIGNA NUNES LIMA (IFBA); EMANUEL DO ROSÁRIO SANTOS NONATO (UEBA)
14h15	LITERATURAS E ÁFRICAS: COMPOSIÇÕES DE CARTAZES COMO FORMA DE LETRAMENTO LITERÁRIO	NIXON GLEYSON MELO DE ARAÚJO (UNILAB)
14h30	UMA ABORDAGEM PEDAGÓGICA PARA PROMOÇÃO DO LETRAMENTO LITERÁRIO	CÁSSIA DA SILVA (SEDUC/CE); MARIA LÚCIA PESSOA SAMPAIO (UERN); LUÍS MIGUEL DIAS CAETANO (UNILAB)
14h45	O LETRAMENTO LITERÁRIO E A ANÁLISE LINGUÍSTICA NO PROJETO DE ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA: É POSSÍVEL LER NA AULA DE PORTUGUÊS?	JACYARA FARIAS DOS SANTOS (UFPB); JOSETE MARINO DE LUCENA (UFPB).



SESSÃO 2: 15h40 às 17h00 - Coordenação: Prof^ª. Me. Maria Oceneia dos Santos Rocha (UECE) – Sala: 10 (Bloco Didático do *Campus* da Liberdade)

HORÁRIO	COMUNICAÇÃO	AUTORES
15h40	O PAPEL DA LÍTERATURA NO DESENVOLVIMENTO DA INTELLECTUALIDADE À LUZ DO LETRAMENTO LITERÁRIO	JOSÉ ELDERSON DE SOUZA SANTOS (UNILAB)
15h55	O MUNDO EM PERIGO: UMA RELEITURA DE MOBY DICK A PARTIR DOS ESTUDOS SOBRE O ANTROPOCENO	MARILIA NOGUEIRA CARVALHO (UFMG)
16h10	A CONSTITUIÇÃO DO LEITOR LITERÁRIO NO CONTEXTO DA PROFISSIONALIZAÇÃO	AURENÍVIA FERREIRA DA SILVA (IFCE); EDILENE TELES DA SILVA (UECE); MARCILIA MARIA SOARES BARBOSA MACEDO (IFCE)
16h25	LETRAMENTO LITERÁRIO: AS NARRATIVAS FANTÁSTICAS DE ESCRITORES CEARENSES NA SALA DE AULA	JAQUELINE BEZERRA DA SILVA (UECE); SARAH DIVA DA S. IPIRANGA (UECE)