

PROGRAMA DE
ACOMPANHAMENTO E
ORIENTAÇÃO ACADÊMICA
(PULSAR, Edital 16/2019)

Equipe de Tutoria Pulsar-Letras (Língua portuguesa)

- CURSO: Letras(Língua portuguesa)

- **Tutores juniores:**

-Maklina dos Santos Almeida

-Douglas David Sousa Silva

- **Tutoras sêniors:**

Profa. Dra. Gislene de Lima Carvalho

Profa. Dra. Lia Raquel Vieira de Andrade



TRAJETÓRIA DO CURSO DE LETRAS- LÍNGUA PORTUGUESA

2019-2020

SEMINÁRIO “PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA

OBJETIVOS: Apresentar o curso de graduação a fim de que os estudantes ingressantes na Universidade conheçam bem o funcionamento do curso, de modo a proporcionar-lhes uma melhor experiência.

- ✓ Características do curso: Duração do curso, modalidade presencial, Regime letivo, integralização do curso de 3200 horas e dentre essas horas, 200 h de atividades científico-culturais e 300 horas de extensão.
- ✓ Objetivos gerais e específicos, justificativa do curso, competências e habilidades a serem desenvolvidas pelo acadêmico, perfil do egresso, a diversidade do campo de atuação.

SEMINÁRIO “PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA

CONTINUAÇÃO DOS OBJETIVOS:

- ✓ Metodologia de ensino e aprendizagem e Organização curricular.
- ✓ Descrição do que são atividades científico-culturais e atividades de extensão.
- ✓ Informações sobre avaliação básica, avaliação do discente.
- ✓ Estrutura do curso, funções da Coordenação do curso e apresentação de programas de apoio ao estudante, incluindo o Programa PULSAR, Programa PET, dentre outros.

SEMINÁRIO “PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA

- Folder de convite para participação do minicurso: Divulgado pela fixação de cartazes em locais estratégicos na Universidade e meio virtual (E-mail e redes sociais).



SEMINÁRIO “PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA

Registros da realização do Seminário em 09 de julho de 2020:



SEMINÁRIO “PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA

- RESULTADOS ALCANÇADOS:**

1. Boa cooperação dos participantes no seminário. Compartilharam os seus planos ao longo do curso e motivo da escolha de curso;
2. Obtiveram orientação acerca das oportunidades de projetos de pesquisa, extensão, monitoria, participação em eventos e sobre a oportunidade no mercado de trabalho;
3. Os estudantes compreenderam a diferença entre atividades científico-culturais e de extensão e foram informados sobre a quantidade de horas requeridas para integralização do curso;
4. Verbalizaram interesse em participar assiduamente das atividades promovidas pelo Pulsar.
5. A atividade possibilitou também uma breve revisão sobre conteúdos que eles estavam estudando nas disciplina de Teorias linguísticas I e Introdução aos estudos literários, disciplinas do 1º semestre.
6. Os participantes receberam certificado de participação do Programa Pulsar.

SEMINÁRIO “PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE LETRAS-LÍNGUA PORTUGUESA

DIFÍCULDADES ENCONTRADAS:

- ✓ Atraso da resposta da SISGEF para conseguimos o espaço, o que retardou um pouco a divulgação;
- ✓ Baixa participação de estudantes: Foram apenas 2(dois) estudantes.

REFERÊNCIA:

**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. UNIVERSIDADE DA INTEGRAÇÃO
INTERNACIONAL DA LUSOFONIA AFRO-BRASILEIRA. Projeto
Pedagógico do Curso de licenciatura em Letras- Língua
Portuguesa. Abril, 2017.**

OFICINA DE INSTRUÇÕES SOBRE A UTILIZAÇÃO DO SISTEMA INTEGRADO DE GESTÃO DAS ATIVIDADES ACADÊMICAS (SIGAA) E PERGAMUM

OBJETIVOS:

- ✓ Auxiliar os estudantes no uso mais eficiente dos sistemas, por serem sistemas fundamentais para a sua caminhada acadêmica. E com o uso do Sistema Pergamum, contribuir para o estímulo à pesquisa e do melhor uso dos serviços do biblioteca como o empréstimo, consulta por pesquisa detalhada de acordo com o perfil cadastrado pelo estudante, acesso ao portal do CAPES, informações e pós-graduandos e renovação, entre outras ações.

OFICINA DE INSTRUÇÕES SOBRE A UTILIZAÇÃO DO SISTEMA INTEGRADO DE GESTÃO DAS ATIVIDADES ACADÊMICAS (SIGAA) E PERGAMUM

- RESULTADOS ALCANÇADOS:**

- ✓** A atividade alcançou uma boa frequência de estudantes (35 alunos) dos mais diversos cursos: Letras (Língua portuguesa, Engenharia da computação, engenharia de energias, química, enfermagem, humanidades, entre outros).
- ✓** Observou-se diretamente que os estudantes conseguiram acompanhar os tutoriais e alguns já iniciaram, conforme a orientação da oficina, os registros de certificados e declarações para contabilização de horas complementares. Os resultados foram apurados por meio de um questionário online:

OFICINA DE INSTRUÇÕES SOBRE A UTILIZAÇÃO DO SISTEMA INTEGRADO DE GESTÃO DAS ATIVIDADES ACADÊMICAS (SIGAA) E PERGAMUM

- RESULTADOS ALCANÇADOS: Os resultados também foram obtidos por meio da aplicação de um questionário online.
 - ✓ 81% dos estudantes consideraram que a oficina contribuiu para um melhor conhecimento das ferramentas do sistema;
 - ✓ Consideraram assuntos mais úteis, o registro de atividades complementares, com percentual de 36,4% e enviar e-mail pelo SIGAA (27,3%) e orientações sobre matrícula (27,6%).
 - ✓ Quanto as informações adicionais que eles intencionam aplicar em sua vida acadêmica, as respostas mais obtidas foram a realização da matrícula mais consciente (36,4%) e a inscrição em seleção de projetos de pesquisa, extensão ou monitoria (27,3%), e (63,0%) compreendem as diferenças entre atividade científico-cultural e de extensão.

OFICINA DE INSTRUÇÕES SOBRE A UTILIZAÇÃO DO SISTEMA INTEGRADO DE GESTÃO DAS ATIVIDADES ACADÊMICAS (SIGAA) E PERGAMUM

- **RESULTADOS ALCANÇADOS:**
 - ✓ No entanto, apenas 9,1% realizaram o registro de atividades no sistema.
 - ✓ Quanto ao PERGAMUM, 54,5% conseguiram acessar e realizar o levantamento bibliográfico, e 45,5% responderam que não tiveram curiosidade, mas que consideram ser uma ferramenta que contribui para a autonomia e a reflexão sobre o processo de aprendizagem.

OFICINA DE INSTRUÇÕES SOBRE A UTILIZAÇÃO DO SISTEMA INTEGRADO DE GESTÃO DAS ATIVIDADES ACADÊMICAS (SIGAA) E PERGAMUM

- DIFICULDADES ENCONTRADAS:**

Não foram encontradas dificuldades nessa atividade.

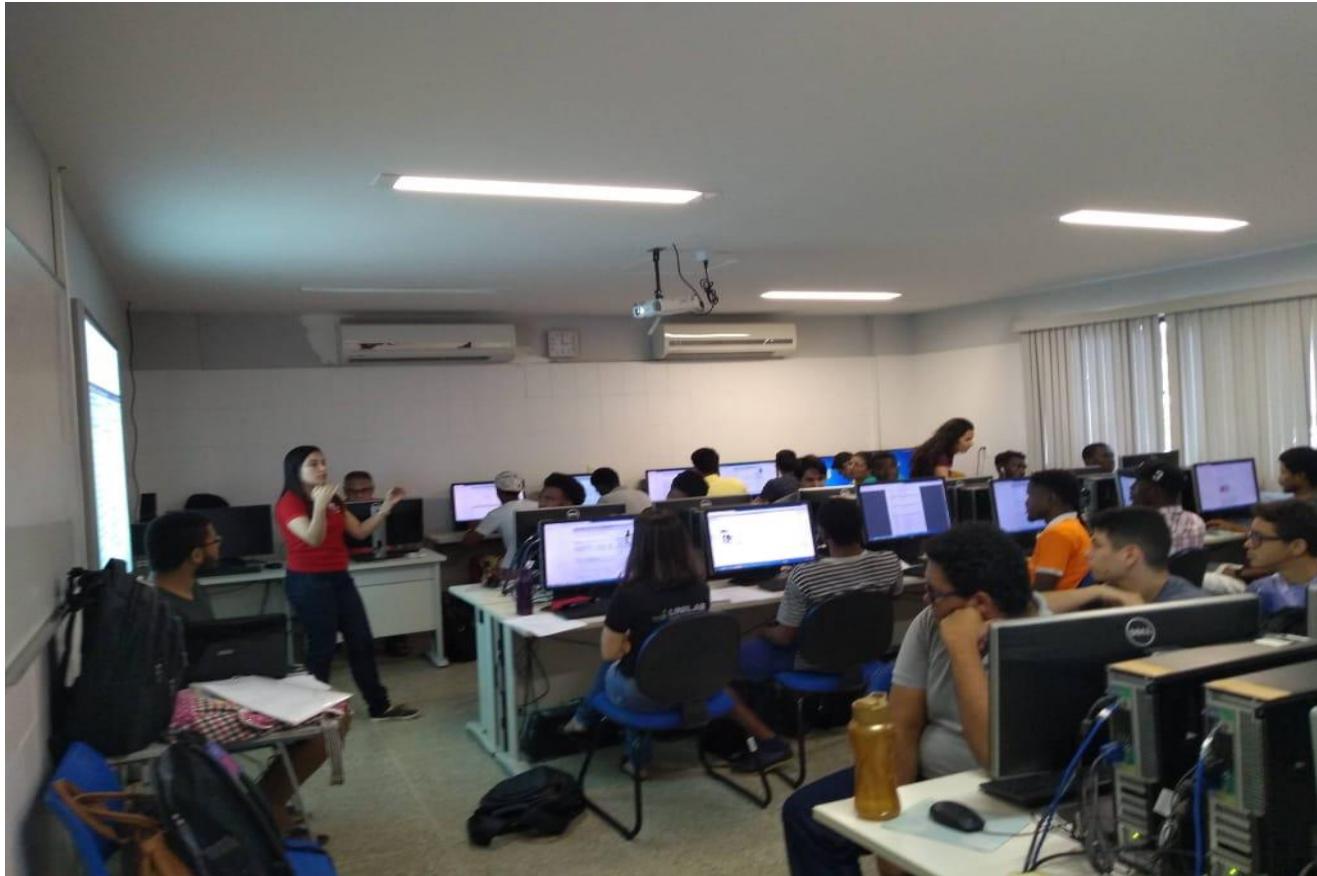
OFICINA DE INSTRUÇÕES SOBRE A UTILIZAÇÃO DO SISTEMA INTEGRADO DE GESTÃO DAS ATIVIDADES ACADÊMICAS (SIGAA) E PERGAMUM

- IMAGENS:



FONTE: AUTOR, 2019

OFICINA DE INSTRUÇÕES SOBRE A UTILIZAÇÃO DO SISTEMA INTEGRADO DE GESTÃO DAS ATIVIDADES ACADÊMICAS (SIGAA) E PERGAMUM



FONTE: AUTOR, 2019

OFICINA DE INSTRUÇÕES SOBRE A UTILIZAÇÃO DO SISTEMA INTEGRADO DE GESTÃO DAS ATIVIDADES ACADÊMICAS (SIGAA) E PERGAMUM



FONTE: AUTORA, 2019

CINE DEBATE

- **22 de agosto de 2020:** Exibição do filme “Sementes podres” e orientação de como produzir uma resenha cinematográfica.



**CINE DEBATE PULSAR:
FILME “SEMENTES PODRES” E
COMO PRODUZIR UMA RESENHA CINEMATOGRÁFICA**

Data: 22/08
Local: Palmares 2, sala 308
Horário: 14:00 hs

Para mais informações entrar em contato com:
douglas.davi14@gmail.com
maklinaalmeida@hotmail.com
karolinalucio54@gmail.com

HAVERÁ CERTIFICAÇÃO

CINE DEBATE

- Filme “Sementes podres”:



FONTE: POLTRONA NERD, 2020 FONTE: PAPO DE CINEMA, 2020

CINE DEBATE

OBJETIVOS:

- ✓ Propor uma reflexão sobre educação para educadores em formação;
- ✓ Trabalhar com o gênero textual Resenha cinematográfica.

CINE DEBATE

- **RESULTADOS ALCANÇADOS:**

No diálogo com os estudantes, eles falaram sobre as suas perspectivas em relação a qualidade da educação no viés do filme que abordou uma metodologia mais cooperativa.

- **DIFICULDADES ENCONTRADAS:**

- ✓ Baixa frequência dos estudantes, comparecendo apenas dois(2) estudantes do curso de Letras (Língua portuguesa).
- ✓ Ocorreu uma aula expositiva do gênero textual Resenha cinematográfica por meio de slide de apresentação, porém não recebemos a produção textual.

CINE DEBATE

- Imagem da atividade



FONTE: AUTORA, 2019

MINICURSO ESCRITA ACADÊMICA

- Duração: 8 horas
- Data: 22 e 23 de outubro de 2019
- PARTE I: Técnicas de leitura, produção de gêneros acadêmicos e fontes de pesquisa
- PARTE II: Citações e referências da ABNT

MINICURSO ESCRITA ACADÊMICA

- OBJETIVOS:
 - ✓ Auxiliar os estudantes na escrita de trabalhos acadêmicos, melhorando as suas técnicas de leitura, escrita de resumos, fichamentos, resenhas, diários de leitura e artigos científicos.
 - ✓ Orientação das regras das referências e citações da Associação Brasileira de Normas Técnicas.

MINICURSO ESCRITA ACADÊMICA

IMAGEM 1: MINISTRANTES



FONTE: AUTORA, 2019

MINICURSO ESCRITA ACADÊMICA

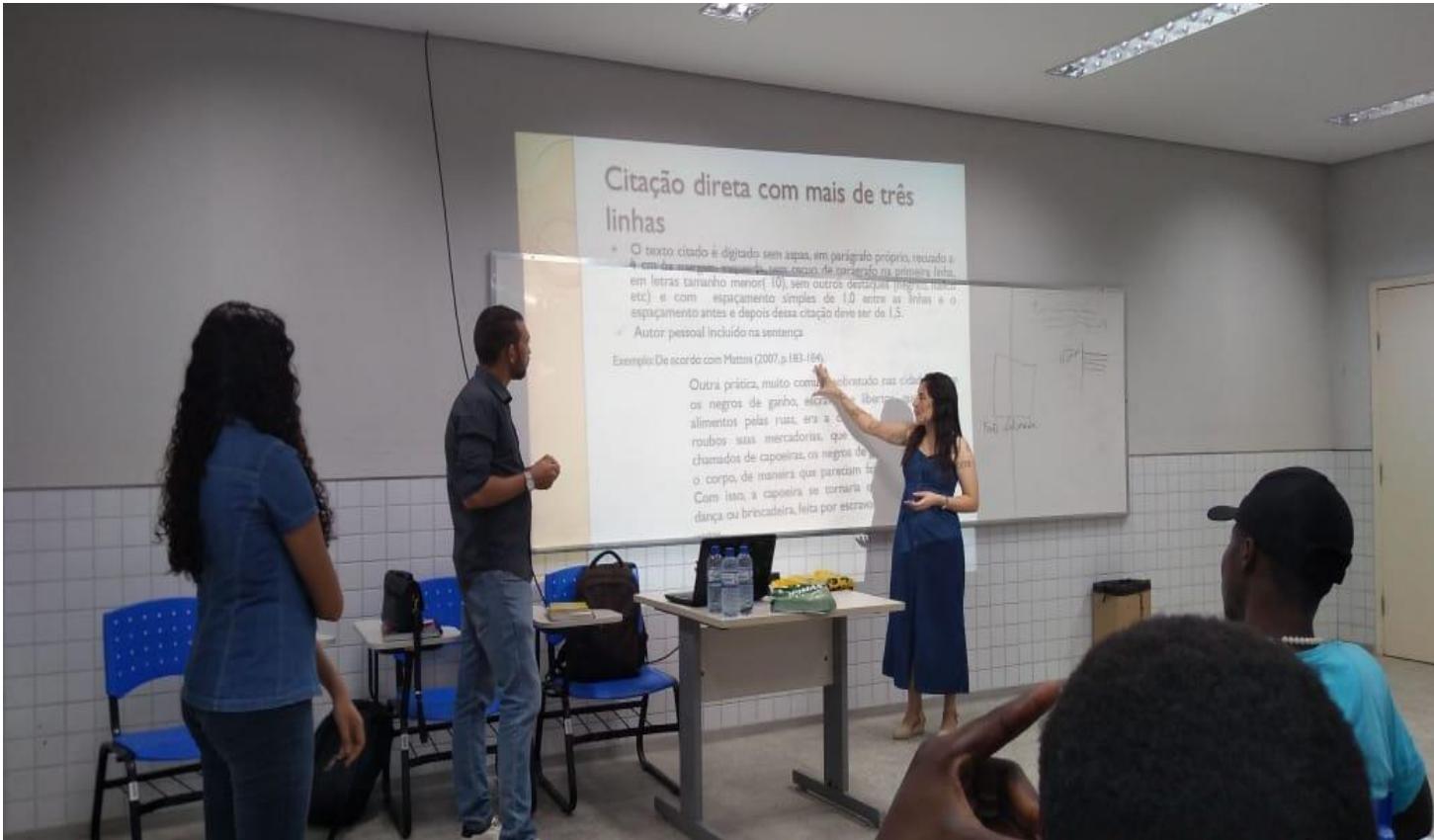
IMAGEM 2



FONTE: AUTORA, 2019

MINICURSO ESCRITA ACADÊMICA

IMAGEM 3:



FONTE: AUTORA, 2019

MINICURSO ESCRITA ACADÊMICA

- IMAGEM 5: Aplicação de atividade



FONTE: AUTORA, 2019

MINICURSO ESCRITA ACADÊMICA

- **RESULTADOS ALCANÇADOS:**

- ✓ Uma boa frequência de estudantes: 1º dia (52 participantes), 2º dia (50 participantes).
- ✓ Boa participação e interesse dos estudantes, que perguntaram e anotaram sobre as regras da ABNT, técnicas de leitura e elaboração de projetos de pesquisa.
- ✓ O minicurso alcançou estudantes de variados cursos (Letras – Português , Letras-Inglês, Humanidades, História, Sociologia, Engenharia de Energias, Engenharia da computação, Administração pública, Física e Agronomia) e até uma estudante visitante da Universidade Federal do Ceará (UFC) do curso de Letras-Língua portuguesa.

MINICURSO ESCRITA ACADÊMICA

- Nas perguntas orais sobre citações, as respostas dos estudantes, na maioria das vezes, estavam corretas, o que demonstrou compreensão do assunto abordado.
- No exercício aplicado com 6 questões sobre regras de citações e de referências, houve grande quantidade de acertos no que diz respeito ao reconhecimento de citação indireta e citação com mais de três autores. Porém, apresentaram maior dificuldade na organização de uma referência de 'livro e principalmente de artigos científicos, por possuir maior detalhamento.

MINICURSO ESCRITA ACADÊMICA

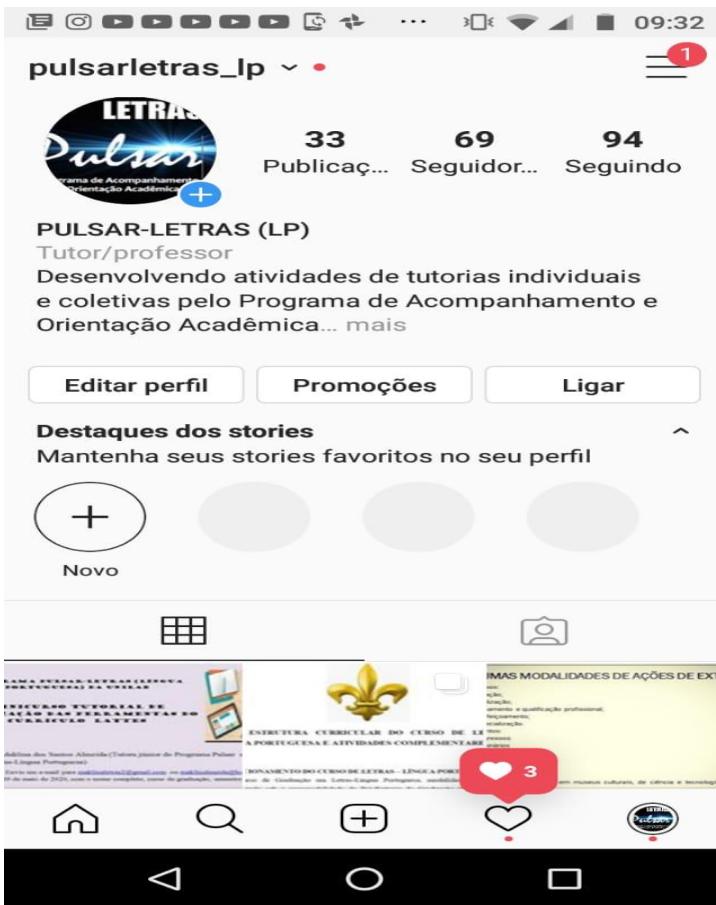
- DIFICULDADES ENCONTRADAS:
 - ✓ Demora da confirmação de espaço da SISGEF para a realização do minicurso.
 - ✓ No 2º dia, o assunto foi mais extenso e com isso, dos 50 participantes, apenas 25 realizaram o exercício na sala.

CRIAÇÃO DO INSTAGRAM

- Perfil Pulsar-Letras (LP): Desenvolvendo atividades de tutorias individuais e coletivas pelo Programa de Acompanhamento e Orientação Acadêmica (PULSAR) da UNILAB.
- OBJETIVOS: Divulgar as atividades promovidas pelo PULSAR para a comunidade acadêmica.
- RESULTADOS ALCANÇADOS:
 - ✓ Boa comunicação e divulgação das ações pulsar de Letras para os discentes.
 - ✓ Maior integração com outros perfis de projetos do curso de Letras.
- DIFICULDADES: Inexistente

CRIAÇÃO DO INSTAGRAM

IMAGENS



INSTAGRAM DO PULSAR

IMAGENS



ORGANIZAÇÃO DO SEMINÁRIO: Autonomia e Gestão Acadêmica- O que você precisa para organizar seu tempo

- Palestrante: Profa. Mestre e psicóloga Cândida Maria Farias Câmara.
 - Centro Universitário Católica de Quixadá



ORGANIZAÇÃO DO SEMINÁRIO: Autonomia e Gestão Acadêmica- O que você precisa para organizar seu tempo

- **OBJETIVO:** Contribuir para a maior eficiência acadêmica por meio das sugestões de organização do tempo e da autonomia dos estudantes em momentos de estudos.
- **RESULTADOS ALCANÇADOS:**
 - ✓ Boa frequência dos estudantes e boa participação com perguntas e comentários durante a palestra.
 - ✓ Ao final, a professora convidada realizou um momento de relaxamento ao som de música.
 - ✓ Houve sorteio de três livros para os participantes.

ORGANIZAÇÃO DO SEMINÁRIO: Autonomia e Gestão Acadêmica- O que você precisa para organizar seu tempo

- **IMAGENS:** Tutoras do Pulsar e Palestrante



ORGANIZAÇÃO DO SEMINÁRIO: Autonomia e Gestão Acadêmica- O que você precisa para organizar seu tempo

- Imagens



ORGANIZAÇÃO DO SEMINÁRIO: Autonomia e Gestão Acadêmica- O que você precisa para organizar seu tempo

- Imagens





TUTORIAS INDIVIDUAIS E COLETIVAS



Tema 1: Realização de resumo, de fichamento e de resenha.

Objetivo:

- ✓ Apresentar os tipos de fichamentos, como fazer um resumo e resenha;
- ✓ Auxiliar os estudantes a identificarem as informações essenciais do texto;
- ✓ Que os estudantes desenvolvam o hábito de realizar fichamentos para ajudar na organização de estudos.

Resultados alcançados: Os dois estudantes conseguiram realizar o resumo de um artigo científico como atividade da disciplina de Leitura e produção de texto I.

Dificuldades encontradas: Encontrar um local para estudo, pois ocorreu na época da manifestação de discentes pela paralisação das aulas.

Tema 2: Teoria linguística do Gerativismo, de Noam Chomsky

Disciplina: Teorias linguísticas I

Semestre: I **Quantidade de tutorandos:** 3

Objetivos: Reforçar o conteúdo trabalhado em sala de aula e auxiliar os estudantes em suas dúvidas.

Resultados esperados: Um dos estudantes informou que foi aprovado na avaliação com nota 7,0 e segundo ele, a avaliação estava muito extensa e detalhista.

Dificuldades encontradas: Inexistente.

Tema 3: Gramática Funcional e funções da linguagem

Disciplina: Teorias linguísticas II

Semestre: II **Quantidade de estudantes:** 1

Objetivos: Auxiliar o estudante na compreensão do conteúdo da disciplina, e deste modo, contribuir para o seu melhor desempenho acadêmico.

Resultados alcançados: O estudante demonstrou compreensão e satisfação com a tutoria e manifestou interesse por outras tutorias. Nas palavras dele: “As explicações foram muito esclarecedoras.

Tema 4: Orientação para seleção de Bolsa de Extensão do grupo Empatia, do curso de Letras

Quantidade: 1 estudante

Objetivo: Orientar como elaborar um memorial.

Resultados alcançados: A tutoranda foi aprovada e conseguiu a bolsa acadêmica remunerada. Atualmente, é bem atuante no Projeto da bolsa “Empatia: Promoção da ética e da polidez nas práticas profissionais.

Dificuldades encontradas: Inexistente.

Tema 5: Os constituintes extrafrasais na Gramática Funcional de Simon Dik. De Sandra Denise Gasparini Bastos

- **Disciplina:** Teorias linguísticas II. **Semestre:** II
- **Quantidade de estudantes:** 3



FONTE: AUTORA, 2020

Tema 5: Os constituintes extra frasais na Gramática Funcional de Simon Dik. De Sandra Denise Gasparini Bastos

Objetivos: - Facilitar a compreensão e apreensão do conteúdo ;
- Alcance de um ótimo desempenho na apresentação do seminário.

Resultados alcançados: -A equipe obteve um excelente desempenho na apresentação do seminário, conforme relatos de colegas das estudantes da equipe e de uma das estudantes orientadas.

Dificuldades encontradas: Inexistente.

Tema 6: Manifestações sintáticas do Princípio da Iconicidade na fala e na escrita: Uma análise funcionalista da realização morfológica de SNs na função sintática do sujeito e da frequência de ocorrências de orações

Disciplina: Teorias linguísticas II **Semestre:** II

Quantidade de tutorandos: 3



FONTE: AUTORA, 2020

Tema 6: Manifestações sintáticas do Princípio da Iconicidade na fala e na escrita: Uma análise funcionalista da realização morfológica de SNs na função sintática do sujeito e da frequência de ocorrências de orações

Objetivo: Fomentar uma aprendizagem significativa por meio de leitura interpretativa, explicação contextualizada e exemplificada, a fim de que os estudantes alcancem um ótimo resultado na apresentação do seminário.

Resultados alcançados: A equipe obteve um ótimo resultado na apresentação do seminário, sendo que a equipe foi elogiada pela professora da disciplina.

Dificuldades encontradas: Inexistente.

Tema 7: Tutorias sobre Teorias literárias

Tema 8: Apresentação de seminários

Disciplina: Teoria literária **Semestre I e II:**

Quantidade de estudantes: 3 estudantes

As análises literárias utilizaram as teorias literárias de Culler.

Tema 8: Tutorias sobre apresentação de seminários. **Quantidade de estudantes:** 3

Imagens

- Tutorias de Teorias literárias e Apresentação de seminários





MINICURSO “UTILIZAÇÃO DAS FERRAMENTAS DO CURRÍCULO LATTEs

Modalidade: Curso de curta duração

MINICURSO “UTILIZAÇÃO DAS FERRAMENTAS DO CURRÍCULO LATTEs”

Início do minicurso: 10/05/2020

Previsão de conclusão: 15/05/2020

Duração: 20 h/a

Modalidade à distância pelo Google sala virtual

Divulgação: E-mails e instagram do Pulsar

Material do minicurso: 10 módulos em pdf, power point e vídeos explicativos sobre o material.

Objetivos: - Auxiliar os acadêmicos a cadastrarem o seu Currículo Lattes na Plataforma Lattes.

-Orientar quanto ao devido preenchimento das informações no Currículo, de modo a tornar o currículo mais qualificável para o discente obter um melhor desempenho em seleções de bolsas de pesquisa, extensão, monitoria e outros projetos universitários.

MINICURSO “UTILIZAÇÃO DAS FERRAMENTAS DO CURRÍCULO LATTEs”

IMAGENS 1: Mural da sala virtual

Minicurso Tutorial de Utilização das ferramentas do ...
Curriculo acadêmico

Mural Atividades Pessoas Notas

Minicurso Tutorial de Utilização das ferramentas do Cur...

Curriculo acadêmico

Código da turma lf37wtz []

Selecionar tema Fazer upload da foto

Próximas atividades

A data de entrega é hoje
Qual a importância das inf...
Cadastro na Plataforma L...

A data de entrega é amanhã
Registre novos cursos e m...

Visualizar tudo

Compartilhe algo com sua turma...

Maklina Almeida 16:17

Ba tarde turma, espero que todos estejam bem! Informo que as atividades foram corrigidas e quem ainda não enviou, corre que ainda dar tempo! Mas, precisamos avançar, e então compartilho com vocês a parte 4 referente a produções bibliográficas. Nessa aula, aprenderão sobre quais atividades são consideradas produções bibliográficas, como por exemplo, os artigos científicos e livros, e verão como cadastrar essas produções no Currículo Lattes. Estão preparados? Então, vamos ler esse material e escutar o áudio explicativo. Por enquanto, não há atividade quanto essa aula, pois é necessário que primeiro vocês leiam e se apropriem do conteúdo.

MINICURSO “UTILIZAÇÃO DAS FERRAMENTAS DO CURRÍCULO LATTEs”

Imagen 2: Parte 4 do minicurso no Mural



Maklina Almeida

16:17

⋮

Boa tarde turma, espero que todos estejam bem! Informo que as atividades foram corrigidas e quem ainda não enviou, corre que ainda dar tempo! Mas, precisamos avançar, e então compartilho com vocês a parte 4 referente a produções bibliográficas. Nessa aula, aprenderão sobre quais atividades são consideradas produções bibliográficas, como por exemplo, os artigos científicos e livros, e verão como cadastrar essas produções no Currículo Lattes. Estão preparados? Então, vamos ler esse material e escutar o áudio explicativo. Por enquanto, não há atividade quanto essa aula, pois é necessário que primeiro vocês leiam e se apropriem do conteúdo.



Minicurso parte 4 produções bibliográficas
PDF



Minicurso parte 4 produções bibliográficas
PowerPoint



Vídeo aula 4 Parte a.mp4
Vídeo



Vídeo aula 4 parte b.mp4
Vídeo

2 comentários para a turma



Joao Melo 16:59

ótima aula, sanou boa parte das minhas dúvidas!

MINICURSO “UTILIZAÇÃO DAS FERRAMENTAS DO CURRÍCULO LATTES”

- Imagem 3: Atividades cadastradas

The screenshot shows the Lattes Platform interface with the following elements:

- Top Navigation Bar:** Minicurso Tutorial de Utilização das ferramentas do C... (Curriculum Academic), Mural, Atividades (selected), Pessoas, Notas.
- Central Buttons:** + Criar, Google Agenda, Pasta da turma no Google Drive.
- Section 1: Parte 2 do minicurso**
 - Activity Card:** Registre novos cursos e minicursos no cam... (Data de entrega: Amanhã)
- Section 2: Parte 1 do minicurso**
 - Activity Card:** Cadastro na Plataforma Lattes (5) (Data de entrega: Hoje)
 - Activity Card:** Qual a importância das informações do ... (2) (Data de entrega: Hoje)

MINICURSO “UTILIZAÇÃO DAS FERRAMENTAS DO CURRÍCULO LATTES”

Resultados parciais alcançados:

- 38 estudantes cursando o minicurso;
- Os estudantes realizam as atividades solicitadas, aproveitam para tirar dúvidas por meio dos comentários no mural da Sala virtual do google e por meio do grupo criado no whatsapp;
- Cerca de 20 estudantes estão obtendo um bom rendimento nas atividades;
- 10 estudantes que não tinham Currículo Lattes, conseguiram cadastrar na Plataforma Lattes.

MINICURSO “UTILIZAÇÃO DAS FERRAMENTAS DO CURRÍCULO LATTEs”

- Resultados alcançados:**

-Os estudantes estão adicionando cursos em sua formação complementar, adicionando eventos como ouvintes e participantes e inserindo outras informações como “prêmios e títulos”.

-Há uma boa interação na sala virtual e os estudantes relatam satisfação com o minicurso

- Dificuldades encontradas:**

- Utilizar programas para gravar imagem de tela.

- No início, muitos estudantes apresentaram dificuldade em acessar a Plataforma Google Sala virtual e enviar as atividades, então foi preciso destinar um pouco mais de tempo orientando a como utilizar a sala virtual.

ENVIO DE MATERIAL “GUIA ESTRUTURA CURRICULAR DO CURSO LETRAS E ATIVIDADES COMPLEMENTARES

- Guia “Estrutura Curricular do Curso de Letras-Língua Portuguesa e Atividades Complementares:
- ✓ Material enviado em pdf para o e-mail dos estudantes novatos do curso. O guia também foi divulgado no instagram do Pulsar e repassado para quem manifestou interesse pelo material.



**GUIA: ESTRUTURA CURRICULAR DO CURSO DE LETRAS –
LÍNGUA PORTUGUESA E ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

1. FUNCIONAMENTO DO CURSO DE LETRAS – LÍNGUA PORTUGUESA:

O Curso de Graduação em Letras-Língua Portuguesa, modalidade Licenciatura, é ministrado sob a responsabilidade da Pró-Reitoria de Graduação (PROGRAD) e do Instituto de Linguagens e Literaturas(ILL) da Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira (UNILAB), e funciona semestralmente e tem turno integral,

ENVIO DE MATERIAL “GUIA ESTRUTURA CURRICULAR DO CURSO LETRAS E ATIVIDADES COMPLEMENTARES

- **Objetivos:**
 - ✓ Apresentar as disciplinas e a estrutura curricular, de modo a auxiliar os estudantes nas escolhas das disciplinas do semestre para uma maior organização de estudos.
 - ✓ Orientar acerca das atividades complementares, de modo que saibam diferenciar Atividades científico-culturais e de Extensão.
- **Resultados alcançados:** Além dos estudantes novatos que receberam o material por e-mail, foi enviado também para uma estudante do 8º semestre que se interessou ao ver a divulgação no instagram do Pulsar de Letras.

LETRAS - LÍNGUA PORTUGUESA

The logo consists of the word "Pulsar" in a white, cursive, handwritten-style font. Behind the letters, there are several bright, radial blue light rays emanating from the center, creating a glowing effect against a black background.

Programa de Acompanhamento
e Orientação Acadêmica

OBRIGADA PELA ATENÇÃO!