



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira – UNILAB
Pró-reitoria de Extensão, Arte e Cultura – PROEX
Coordenação de Arte e Cultura – CAC

RESULTADO FINAL
Edital da Chamada Pública nº 03/2018 – PROEX/UNILAB

ARTÍFICE / INSCRITO	GRUPO/APRESENTAÇÃO	ORIGEM
A.Se.Front	A.Se.Front	Redenção
Amilton Moreno	Amilton Moreno (Pop / MPB)	Redenção
Boi Mirinó	Boi Mirinó	Guaiúba
Bukét	Bukét - HipHop	Redenção
Cabaçal Palmares	Cabaçal Palmares (Regional)	Redenção
Doces Flautas IFCE	Doces Flautas	Fortaleza
Fco. Ari Bandeira	LITERATURA - Oficina de Poesia	Barreira
FLAMCO e Estética da Resistência	AUDIOVISUAL - Workshop Máquina de Curtas: Circuito do Devir Fílmico	Redenção
Francisca Raquel	ARTES VISUAIS - Expressão pelo Desenho	Redenção
G. Voising	Grupo Voising (Coro)	Guaiúba
Grupo de Choro da UECE	Choro Grande Banda	Fortaleza
Grupo de Estudos com Povos Indígenas (GEPI)	Debate com Professoras	Redenção
Grupo Miraíra IFCE	Apresentações do Grupo Miraíra	Fortaleza
Horvanda Brazão	MODA - Customização de Roupas	Redenção
INTESOL	INTESOL	Redenção



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira – UNILAB

Pró-reitoria de Extensão, Arte e Cultura – PROEX

Coordenação de Arte e Cultura – CAC

Maklina e Banda	Maklina e Banda (Pop / MPB)	Redenção
NACE - Núcleo de Artes Cênicas da FACEDI/UECE	TEATRO - Vivência em artes Cênicas	Itapipoca
NACE - Núcleo de Artes Cênicas da FACEDI/UECE	Revoada	Itapipoca
Natchi Gomes	Natchi - Forró Guineense	Redenção
Pérolas do Índico	Pérolas do Índico	Redenção
PesquisAtores UECE	Em gula	Fortaleza
PesquisAtores UECE	Os Passantes	Fortaleza
Rodrigo César	MÚSICA - Oficina de Canto Coral	Guaiúba
Sanfoneiros do Maciço / Intesol	III Encontro de Sanfoneiros do Maciço do Baturité	Maciço do Baturité
Tambauê	Tambauê (Percussão)	Guaiúba
UFC	Oré Anacã - Grupo de Dança Popular da UFC	Fortaleza
Um Tesouro Chamado Nordeste	Um Amor Nordestino	Redenção
Uniculturas	LITERATURA - Introdução à Língua Crioula de Guiné Bissau	Redenção
Uniculturas	DANÇA - Semba de Angola	Redenção
Uniculturas	MODA - Ética, postura e andamento em moda	Redenção
Uniculturas	LITERATURA - Introdução à Língua Crioula de Cabo Verde	Redenção

Avenida da Abolição, 3 – Centro – CEP: 62.790-000

Redenção – CE – Telefone: +55(85) 3332-1385 – E-mail: proex@unilab.edu.br

Av. Juvenal Eugênio Queiroz, s/n – Centro - CEP.: 43900-000

São Francisco do Conde – BA – Telefone: + 55 (71) 3651.8250 – E-mail: extensaoartecultura-sfc@unilab.edu.br



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira – UNILAB

Pró-reitoria de Extensão, Arte e Cultura – PROEX

Coordenação de Arte e Cultura – CAC

Uniculturas	LITERATURA - Introdução à Língua Crioula de São Tomé e Príncipe	Redenção
Uniculturas	DANÇA - Afro House e Kuduro	Redenção
Uniculturas	DANÇA - Kizomba	Redenção
Uniculturas	Dança Uniculturas	Redenção
Uniculturas	Teatro Uniculturas	Redenção
Uniculturas	LITERATURA - Introdução à Língua Changana	Redenção
Unidos do Samba	Roda de Samba	Fortaleza
UNISONS	UNISONS	Redenção

Avenida da Abolição, 3 – Centro – CEP: 62.790-000

Redenção – CE – Telefone: +55(85) 3332-1385 – E-mail: proex@unilab.edu.br

Av. Juvenal Eugênio Queiroz, s/n – Centro - CEP.: 43900-000

São Francisco do Conde – BA – Telefone: + 55 (71) 3651.8250 – E-mail: extensaoartecultura-sfc@unilab.edu.br